

晨集  
碑史

# 故宮周刊

(穗稷花豆) 四十之冊春長葛仙畫寧世郎

漢譯滿洲老檔拾零(續)

上獸特部官員等朝貢 崇德元年六月



、期三第刊本見詳、傳小寧世郎

、期七〇四第刊本見明說

冊一畫一畫筆精墨妙現已發售每冊定價二元購請從速

厚冊陸書傳世極罕并有元明諸家名題跋筆墨精妙鮮有其匹茲為紀念起見定價從廉每冊大洋三元五角購請從速

考其各家詩文有關係國時事者均備載應遺其自序謂勘討之略守觀之策列聖威讓之讓諸臣經畫之論隨事具載用力可謂勤矣此書清乾隆間刻在禁燬書目傳世極罕

扣外埠郵寄另加口袋郵費每期大洋一分

二十五日、上御崇政殿、土獸特部官員等貢馬駝財帛來朝、共十九人、將牲畜財帛排列、行三跪九叩首禮、所貢數目、係託木克都進雕鞍馬一、常馬三十七、駝三、蟒鞍二十六、蟒衣一、各色鞍七十四、金一兩七錢、珊瑚數珠一、琥珀數珠一、琥珀二、松蘿茶三十六包、白茶一千一百包、犬一、弓二、(接第二版)



說明見本刊第四〇七期、

冷枚小傳、詳見本刊第七〇期、

古祿格楚虎爾之妻、進國君福晉錦般一、金剛龍元青般一、金線八包、粉二包、託博克達賴之妻、進珊瑚數珠一、金項圈一、蠟般一、鄂爾多斯部額林臣濟農、進蠟般一、般一、額林臣濟農之母、進蠟般一、茶四十包、古魯部進駝一、蠟般一、茶六十包、上覽畢、受土默特部馬二十七、鄂爾多斯

本院新出版物廣告

本院新出版大福書畫單頁廣告

國花信片出版廣告

總發行所 北平北門故宮博物院出版發行所

清董誥畫宋元山水冊之一



是頁為設色畫

部駝一、并蠟般財帛及應用之衣、皆從簡受納、餘悉卻之、是日、上召進貢來朝之士默特部古祿格楚虎爾等、入清甯宮筵宴、八家亦宜輪流設筵、

清董誥畫宋元山水冊之二



是頁為墨筆畫

正白旗通山牛桑下生員劉其鴻、劉宏遇、久未得官、上書自陳云、我等兄弟、原係開國生員

劉其鴻宏遇上書免役 崇德元年六月

是冊原藏大福宮、紙本、設色墨筆各半、縱五寸五分、橫五寸五分、款號宋貞、曰、臣董誥畫、鈐印二、曰、臣一董誥、  
董誥小傳、詳見本刊第四〇七期、

、在祖總兵部下為參謀、聞皇上仁德浩大、任用賢良、故我兄弟領家人劉麻子等、慕德來歸、在三岔河、遇皇上總兵西征、遂以太祖時軍馬之數目、及戰守之方略奏聞、  
(未完)

廓然無聖無一事未可西歸  
 聊此寄在人屈指已九年  
 者不殊此信辭嵩雲空至  
 入懷日面月西注復來一卷  
 楞伽繫肘後神光雪裏空徘徊  
 細細暮、跏趺坐不道中  
 些子錯仁者莫便掀禪牀且  
 燈籠檢點過



說明見本刊第四(七)期、

張照小傳、詳見本刊第一九八期、

繪事雜錄(續)

焦氏說稿

龍眠居士寶真圖、卷首李西涯篆此七字、筆勢飛動、圖六段、方物象馬、位置  
 族幟、種種各別、精極毫芒、備諸變態、神品也、有張居貞黃美之魏國公收

清董誥宋元山水冊之三



是頁為設色畫

清董誥宋元山水冊之四



是頁為墨筆畫

體其適美、景嘉靖戊午春所書、陳太僕魯  
 南像章山水冊、太僕嘗言人每不能遊、遊未必  
 能詩、詩未必能畫、意以自許也、其記平生所  
 遊歷、余見北都山東及此卷凡三本、詩記具載  
 紀遊集中、畫似澹而淡、似淺而深、似弱而老  
 、不襲前人一筆、而分布結構、紆徐揅映之態  
 、妙極工緻、每一展開、應接如聯、(未完)



明嘉靖御製筆



原藏德慶堂、筆管、山重筆端長六寸五分、管長五寸二分、毫長一寸三分、管徑五分、柄長三寸五分、黑漆地、影射雙龍戲珠、端中多以金銀片鑲嵌、筆管及帽、均鑲以流金銀口、管上端書「大明嘉靖年製」六字楷書款。

舊玉瑤之三



原藏敦仁宮、高一寸三分五厘、下端寬一寸六分、厚中六分、

宋人書論伽師地論之六

此有無間既命終已如其引因所引諸行識為軍初受為軍後或漸次生或復頓生如是應知於現法中初用無明觸所生愛為緣生愛愛為緣故次生於取取為緣故轉成其有有為緣故當生得生生為緣故老病死等眾苦差別次第現前當知此中或有愛而所生愛現前或有愛而種子隨逐如是中際無明緣行受緣愛等能生後際緣起諸行若現法中從他聞法或於先世已集資糧由彼為因能於二種果性諸行如理思惟若於彼因若於彼滅若趣滅行如理作意思惟彼故發生正見又於諸諦漸次獲得有學無學清淨智見

孤本名劇

鼎峙春秋(續)

第二百二十三齣 位證仙班(續)

說明見本刊第四一五期

(又一體)

佛只道連枝做底鑽、誰知蓮花依樣圓、再不要碧鑽鑽鬼火兒、證了金仙、急得我、眼睜睜、心慌腳步慢、瑤池何在、天路雲霞遠、恨不得、九重天、併做了、一重天、(作到科夢龍等白)已到瑤池、請少待、(作請科白)金母有請、(佛從仙童下子登雲引金母從仙童上具扮伏后董妃隨從仙童上金母白)清風來處處、白日靜中長、(獻帝入見科白)臣劉協朝參、願金母聖壽、(金母白)帝爾聽者、太上無為、何有悲歡離合、但仙凡雖異、情理則同、金爾茶夢集身、彼后與妃、又松筠天節、况本閭風降種、小駐人間、允宜仍返大羅、重借仙樞、伏后董妃過來、可與帝相見者、(伏后董妃應作下仙樓相見哭科白)我那陛下呀、(唱)

(梧葉兒)一腔恨、天來大、兩下情如石樣堅、恨天不從人願、誰承望重結良緣、別駕官庭遭變、頭蓬也足跳、憐憐的可有人憐、但埋冤、緣慳分淺、(金母白)既仙仙因、毋庸悲悼、且喜蟠桃已熟、正宜開宴慶賀、團圓衆仙子、可將歲寒三友之舞、並要小心承應者、(王子登等白)領法旨、(仙班諸台各設酒席桌椅金母獻帝等各作人席介扮衆仙童從兩場門上作奏十響樂分內衆樂扮衆仙女執松竹梅從兩場門上作舞式科唱)

(未完)

咸豐元寶之一(當百)



面成豐元寶四漢字、背寶泉二漢字、當百二漢字、組錢、定期自當百以上者元寶、每文重一克動部王儲庫、

兩四錢、

故宮週刊出版第五年雙十號發售廣告

故宮月刊廿三年特刊出版廣告

殊域周書錄二十四卷

據明刊本排印每部八册實價六元

本刊每期一大張定價